

aktuelle Ausstellung und Rückschau der Vernissage:

„Kunst aus Heimaterde V“ - Workshopteilnehmer der Schaddelmühle
29.05. bis 15.06.2019

Der Keramiker Frank Brinkmann von der Schaddelmühle präsentierte zur Vernissage ausgewählte Arbeiten aus dem Workshop „Kunst aus Heimaterde V“.

Der Workshop fand in der Schaddelmühle von September bis Oktober 2018 statt.

Insgesamt zeigen in der Ausstellung acht Künstler ihre Werkstücke in einer großen Bandbreite. Zu sehen sind experimentelle Objekte, Plastiken, außergewöhnliche Installationen, Wandreliefs, Gefäßadaptionen in irritierender Verfremdung, große Gefäße in Engobenmalerei und Lichtobjekte. So vielfältig wie die Arbeiten sind, sind auch die Künstler selbst. Bei dem Workshop trafen eingeschleifte Keramiker auf Künstler, die sich eher mit anderen Materialien wie Metall, Holz beschäftigen oder sich in Farben ausdrücken. Während des Workshops konnten sich die Teilnehmer intensiv mit keramischen Techniken, Glasurzusammensetzungen, Oberflächengestaltungen sowie unterschiedlichen Brennvorgängen auseinandersetzen. Auch der Austausch von komplexen Erfahrungen bis hin zur neuen Ansatzsuche im Umgang mit dem Material und der Gestaltung war für die Künstler ein wichtiger Aspekt in dieser Zeit.

Die Vernissage wurde wundervoll von dem Diplommusikpädagogen/freiberuflich arbeitenden Musiker Martin Höpfner mit Gitarre und teilweise Mundharmonika in der akustisch hervorragenden Galerie begleitet.

Workshopkünstler:

Heinke Binder	Dahlen
Frank Brinkmann	Colditz
Markus Heller	Leipzig
Moritz Liebig	Dresden
Roswitha Maul	Dresden
Mario Schott	Leipzig
Ronny Szillo	Chemnitz
Ulrike Uschmann	Halle/Saale

