

Resonanzen aus Ton in Tönen

Neunter Workshop
im Künstlerhaus
Schaddelmühle

Grimma/Schaddel. Zum neunten Mal bittet Frank Brinkmann im Künstlerhaus Schaddelmühle zum Workshop „Kunst aus Heimerde“. Das Projekt aus dem Muldental hat sich in den letzten Jahren so gut etabliert, dass es nicht nur in der hiesigen Szene ein Begriff ist, sondern mittlerweile auch Künstler aus dem Ausland anzieht. Mit Laurette Le Gall aus Frankreich, Yvonne Lanz und Miriam Gallo (Lulu und Whiskey) aus der Schweiz sowie Seung Lok Paik aus Korea erfährt es nach neun Jahren eine Teilnahme quer durch die Welt. Thomas Flemming und Larissa Mühlrath als Bildende Künstler und Musiker bringen weitere Erfahrungen ein.

Es gibt auch ein Live-Video

Neben den analogen Ausstellungsstücken sollen ein Live-Video und eine Sound-Performance produziert werden, erläutert Tine Günther, die 2019 am Workshop teilnahm und jetzt erstmalig als Tutorin fungiert. Darüber hinaus soll ein Kurzfilm mit dokumentarischem Charakter entstehen, für den modernste Techniken wie 3D-Scans eingesetzt werden. Deshalb läuft der Workshop auch unter dem Thema „Ton und Töne“.

„Wir haben diese Form der Kunst und die Adaption an die neuen Medien auch deshalb gewählt, weil die Keramik in der zeitgenössischen Kunst in den letzten Jahren keine oder nur eine traditionelle Rolle gespielt hat“, so Günther. Zudem soll den Arbeiten ein breiter öffentlicher Rahmen verliehen werden. Ronny Zillo und Markus Heller haben für ihre keramische Arbeit eine Plattform mit dem Namen „Young Potters“ (Junge Töpfer) gegründet, da sie beide auch Medienkünstler sind und das Projekt filmisch dokumentieren werden.

Klangkünstler mit im Boot

Was aber wäre ein Film ohne den richtigen Ton? Um eine Resonanz zwischen den keramischen Arbeiten und dem digital-medialen Auftritt auch akustisch zu erreichen, holte sich die Gruppe um Frank Brinkmann den Künstler Paul Philipp Heinze ins Boot. Er soll den Film experimentell untermalen. Heinze nimmt die Musik mathematisch auseinander, um sie anschließend für das Projekt neu zusammenzusetzen. *Detlef Rohde*



Yvonne Lanz und Miriam Gallo (Lulu und Whiskey) beim Workshop in Schaddel.

FOTO: DETLEF ROHDE